

Link do produktu: <http://www.fabrykabarwy.pl/tikkurila-be-special-decor-marmo-marmurowa-bejca-akrylowa-0-9l-p-425.html>

## Tikkurila Be Special Decor Marmo marmurowa bejca akrylowa 0,9L

Cena	<b>39,00 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Czas wysyłki	<b>24 godziny</b>

### Opis produktu

#### Tikkurila Be Special Decor Marmo Bejca do ścian i sufitów o strukturze marmuru

Wysokiej jakości, półmatowa, transparentna, wodorozcieńczalna bejca akrylowa przeznaczona do malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych i użyteczności publicznej. Tworzy atrakcyjne powierzchnie o efektownej głębi.

#### Przykłady zastosowania

Ściany i sufity wewnątrz pomieszczeń.



#### Kolory

Tworzy atrakcyjne powierzchnie o efektownej głębi.

Dostępna jest w niezwykle bogatym wyborze kolorów - ponad 13 tys. odcieni z wzorników [Tikkurila Symphony](#), NCS i RAL.

#### Efekt kolorystyczny

Nakładając na tę samą powierzchnię tynki lub bejce o różnych odcieniach, uzyskać można dodatkowy efekt kolorystyczny, oryginalnie wzbogacający całość aranżacji - wszystko zależy od naszej twórczej inwencji.

### Przygotowanie powierzchni

Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza nie może być niższa niż +5°C, wilgotność względna powietrza poniżej 80%.

### **Przygotowanie**

**Powierzchnie niemalowane:** Świeże tynki mineralne i podłoża można malować po minimum 4 tygodniach sezonowania. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć jedną warstwę farby gruntującej TIKKURILA OPTIVA PRIMER, nawierzchniowo nałożyć tynk TIKKURILA BE SPECIAL DECOR RETRO.

**Powierzchnie uprzednio malowane:** Przed malowaniem powierzchnię należy zmyć i odtłuścić. Usunąć łuszczące się fragmenty starej farby. Całość podłoża zagruntować farbą TIKKURILA OPTIVA PRIMER. Nawierzchniowo nałożyć tynk TIKKURILA BE SPECIAL DECOR RETRO.

**Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:** Farbę wapienną lub klejową usunąć. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć jedną warstwę farby gruntującej TIKKURILA OPTIVA PRIMER, nawierzchniowo nałożyć tynk TIKKURILA BE SPECIAL DECOR RETRO.

W przypadku luźno związanego podłoża zagruntować impregnatem SUPRABILIT.

### **Rozcieńczanie**

W razie potrzeby rozcieńczyć wodą do 10%.

### **Malowanie**

Nakładać szpachlę stalową lub plastikową, tworząc powłokę o grubości 1-2 mm. Strukturę nadaje się podczas nakładania tynku, tworząc żłobienia i przetarcia. W razie potrzeby tynk można rozcieńczyć wodą maks. do 10%. Ostateczna faktura i wydajność uzależnione są od rodzaju użytego narzędzia, grubości zastosowanej powłoki i techniki aplikacji. Do wykonania całej powierzchni lub części architektonicznej należy użyć produktu z jednej partii produkcyjnej.

W celu uzyskania dodatkowego efektu kolorystycznego, po upływie min. 24 godzin, na powierzchnię tynku należy nanieść pędzlem bejcę TIKKURILA BE SPECIAL DECOR LASYR, TIKKURILA BE SPECIAL DECOR SILVER lub TIKKURILA BE SPECIAL DECOR GOLD.

Całkowite wyschnięcie następuje po upływie 48 godzin. Całkowite utwardzenie po 28 dniach. Możliwe jest również nakładanie tynków w różnych kolorach na tę samą powierzchnię, w celu uzyskania dodatkowego efektu kolorystycznego.

### **Czyszczenie narzędzi**

Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie

największej ilości tynku.

## Wydajność

**Wydajność:** Do 15m<sup>2</sup>/l przy jednokrotnym malowaniu.

Wydajność w dużej mierze uzależniona jest od takich czynników jak chłonność, tekstura podłoża, metoda aplikacji oraz kolor.

**Kolor:** Dostępny w odcieniu bieli i w jasnych kolorach wchodzących w system barwienia AVATINT.

Odwzorowanie kolorów nie jest identyczne z kartą kolorów.  
Ostateczny odcień będzie zależał od warunków i metody aplikacji, stosowanych narzędzi oraz faktury farby strukturalnej.

**Producent:** Tikkurila

**Nakładanie:** pędzelek lub wałek

**Stopień połysku:** półmat

Odczekać około 1 tydzień przed wieszaniem obrazów i innych obiektów na ścianie.

Powierzchnia pomalowana bejcą będzie kompletnie sucha po około 1 miesiącu.

Czas schnięcia zależy od grubości nałożenia i warunków otoczenia (temperatura i wilgotność powietrza).